

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Верхнеталовский детский сад

Рассмотрена
и рекомендована
к утверждению
протокол педсовета
№ 1 от 29.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
_____ Лашко И.А.
приказ № 41 от 29.08.2022г.

**Рабочая
программа
воспитателя
разновозрастной группы (3-7 лет)
на 2022-2023 учебный год**

Воспитатель:
Дерезуцкая Н.Н.

Ростовская область
Миллеровский район
х. Верхнеталовка

2022г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка
2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.
3. Цели и задачи
4. Режим дня
5. Списочный состав группы
6. Социальный паспорт семьи
7. Возрастные особенности детей
8. Годовые задачи
9. Перечень программ, технологий, пособий, используемых в данной группе
10. Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе
11. Годовое комплексно - тематическое планирование
12. Расписание непосредственно образовательной деятельности
13. Примерный объём непосредственно образовательной деятельности в разновозрастной группе.
14. Формы организации образовательного процесса
15. Задачи воспитания и развития по образовательным областям
16. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников
17. Условия реализации рабочей образовательной программы разновозрастной группы.
18. Взаимосвязь с родителями

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2022-23 учебный год.

Рабочая образовательная программа разновозрастной группы МБДОУ Верхнеталовский детский сад разработана в соответствии:

- Уставом МБДОУ;
- Нормативными документами МБДОУ;
- Основной образовательной программой МБДОУ.

Рабочая образовательная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому, а также единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Содержание рабочей образовательной программы разновозрастной группы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

Рабочая образовательная программа разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития.

Непосредственно – образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в младшей группе.

Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам!») и обогащения его деятельности новым содержанием.

Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

3. ЦЕЛЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ЯВЛЯЕТСЯ:

Создание положительного настроения у детей дошкольного возраста, поддержание стремления к самостоятельности, не погасив его критикой неумелых действий ребенка, не подорвав его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни.

Данная цель реализуется через качественное выполнение задач «Основной общеобразовательной программы», с учетом приоритетных направлений данной группы:

- способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
- обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
- способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явления и пр.;
- способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретение навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
- развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
- развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано;
- формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью;
- воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.

**4. Режим дня разновозрастной дошкольной группы для детей
от 3 до 7 лет.**

Режимный момент	Возраст детей	
	3-4 –й год жизни	5-7 й год жизни
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	08.00 – 08.40	08.00 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 – 09.00	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	09.00 – 09.15	9.00 -09.15
Непосредственно образовательная деятельность	09.15 – 10.00	09.15– 10.50
Игры, самостоятельная деятельность	10.00 – 10.30	-
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.30	10.50 -12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00- 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 -15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	
Игры, самостоятельная деятельность, занятия в кружках	15.40 -16.00	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 -17.00	
Уход детей домой	17.00	

5. СПИСОЧНЫЙ СОСТАВ ГРУППЫ

1. Байрамов Руслан
2. Бодяков Алексей
3. Бодяков Никита
4. Закурдаев Алексей
5. Закурдаев Андрей
6. Кривоустова София
7. Ли-Хун-Ша Вероника
8. Ли-Хун-Ша Ульяна
9. Ли-Хун-Ша Эльмира
10. Юрченко Сергей

6. СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ГРУППЫ

Полная семья - 6

Многодетная семья - 2

Мать - одиночка - 1

Дети инвалиды- 0

Неполная семья- 1

7. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 3-7 ЛЕТ.

В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Ребенок стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор.

Память дошкольника 3-4 лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непо-

средственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

Ребенок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и не развернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского

сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. Возрастает целенаправленность действий.

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола, руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе) ; нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15, изображённых на предъявляемых ему картинках).

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в дет-

ских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения).

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («Улысого голова босиком», «Смотри, какой ползун» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированных волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобрази-

тельного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально - художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети осмысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Дети 5 - 6 лет. В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д. **Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропор-

циональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

8. ГОДОВЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Единая методическая тема: «Нравственное воспитание дошкольников»

Основная цель:

«Обеспечение условий для полноценного психологического развития ребенка - дошкольника»

Продолжать укреплять здоровье детей средствами физической культуры: развивать двигательную и физическую культуру детей, укреплять физическое и психическое здоровье, пропагандировать здоровый образ жизни.

Продолжать знакомить детей с родной природой, трудом работников сельского хозяйства, культурой, традициями жителей Донского края..

Продолжить работу по формированию у детей и родителей интереса к книге через различные виды деятельности.

Проводить консультативно- просветительскую работу с родителями через организацию консультаций, родительских собраний..

9. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ, ПОСОБИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ДАННОЙ ГРУППЕ:

Программное обеспечение:

Программа «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьевой, С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик.

«Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой
«Экологическое воспитание детей дошкольного возраста» С.Н. Николаевой.

Физическое развитие

1. Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. М.: Просвещение 1981г
4. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей М.: Просвещение 1987г
5. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
6. Пензулаева Л. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет М.: Просвещение, 1988г
7. Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе. М.: Просвещение 1983г
8. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду.- М.,1973.
9. Адашквичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение 1992г

10. Фомин А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду М.: Просвещение 1984г
11. Аванесова В.Н. Воспитание и обучение детей в разновозрастной группе. – Москва «Просвещение» 1979г
12. Васильева М.А. Малокомплектный детский сад (старшая разновозрастная группа) – Москва «Просвещение» 1979г
13. Тимофеева Л.Л. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Разновозрастная группа. Москва- Центр педагогического образования -2013г

Речевое развитие

1. Программа «Радуга» под ред. Т.Н. Дороновой М.Просвещение 2010г.
2. Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
3. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи.- М.: Мозаика-синтез, 2010.
6. Гербова В.В. развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года) - М.: Мозаика-синтез, 2010.
7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4- 6 лет.- М.: Просвещение 1987г
8. Варенцова Н. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Мозаика-синтез, 2009.
9. Короткова Э.П. Обучение детей рассказыванию. М.: Просвещение 1982г
10. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
11. Максаков А.И. Развитие правильной речи в семье – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Социально-коммуникативное развитие

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности .2 мл гр. – М. Мозаика – Синтез 2009г
3. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде М.: Просвещение 1983г
4. Нечаева в.Г. . Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение 1984г
5. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
6. Ветлугина Н.А. Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в саду , М. Просвещение, 1989г
7. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Мозаика – Синтез 2008г
8. Т.Ф. Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Мозаика-Синтез Москва 2010г
9. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Мозаика-Синтез Москва, 2011г

Познавательное развитие

1. Е.В. Соловьева Формирование математических представлений детей 2-7 лет. М.Просвещение 2010г.
2. Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. М. Мозаика – Синтез, 2006г
3. Т.И. Гризик Познаю мир. М.Просвещение 2001г.
4. Комплексные занятия по программе под ред. Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С. И. Учитель 2010г (все возрастные группы)

5. Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду М. Мозаика – Синтез, 2007г .
6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала.- М.: Мозаика – синтез, 2006.
7. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
9. О.Л. Князева, М.Д. Миханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа и методическое пособие – Санкт- Петербург, издательство «Детство-Пресс», 2010г
10. Л.С. Метлина. Занятия по математике в детском саду. Просвещение, Москва 1985г
11. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.: Мозаика-Синтез, 2012г
12. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий в старшей группе детского сада по экологии. ТЦ Учитель Воронеж 2005г.
13. Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте. Москва Школьная пресса 2004г.
14. В.В. Гербова Учусь говорить Москва Просвещение 2000г.

Художественно-эстетическое развитие

1. Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
2. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., исп. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
4. Зацепина М.Б. Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
6. Радынова О.П. Слушаем музыку М. Просвещение 1990г
7. Макшенцева Е.Д. Детские забавы М. Просвещение 1991г
8. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду М. Просвещение 1986г
9. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду М.: Просвещение 1984г
10. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить М. Просвещение 1984г
11. Гульянц Что можно сделать из природного материала М. Просвещение 1991г
12. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Комарова Т.С. Детское художественное творчество Москва – Синтез 2008г
14. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество М. Просвещение 1985
15. Богатеев З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях М. Просвещение 1986г
16. О.Л. Князева, М.Д. Миханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа, учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург, издательство «Детство-Пресс», 2010г
17. В.М. Кошелев Художественный и ручной труд в детском саду. Просвещение 2001г.
18. Т.Н. Доронова Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Просвещение 2001г.
19. Программа «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой Просвещение 2001г. И методические рекомендации к ней.

10.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ:

Задачи:

- Формирование гражданских основ личности, ее патриотической, нравственно-этической и эстетической направленности, воспитание любви и уважения к своему краю.
- Приобщение к культурному наследию родной земли, народным традициям, самобытной природе родного края.

Принципы построения воспитательно-образовательного процесса в ДОУ:

Принцип гуманизма – признание самоценности личности

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей детей, обеспечивающий создание условий для удовлетворения потребностей детей, развивающий эффект продвижения в образовательном процессе, определяющий развитие способностей ребенка.
- Интегративность и целостность содержательных компонентов образования
- Принцип культурологического подхода, выраженный в усилении общечеловеческих ценностей и гуманных способов общения и взаимодействия между субъектами образовательного процесса, признание ребенка как субъекта способного к саморазвитию.
- Принцип вариативности и инвариантности
- принцип разумного «минимума» (соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

11. Годовое комплексно - тематическое планирование

Календарный месяц	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь		
1 неделя	Здравствуй детский сад	. Экскурсия в школу на праздник «День Знаний»
2 неделя	Осень в гости к нам идет	Просмотр презентации «Осень»
3 неделя	Собираем урожай Овощи, фрукты.	Коллективная аппликация «Наш осенний урожай».
4 неделя	Мое село – моя малая Родина	Экскурсия по красивым местам нашего села Фотоколлаж « Вот моя деревня, вот мой дом родной...»
Октябрь		
1 неделя	Фрукты =мл.гр. Я вырасту здоровым – подг.гр.	1.Прод.дея-ть «Фрукты» - мл.гр. 2.Прод. дея-ть «Веселые спортсмены»
2 неделя	Дом, квартира, мебель	НОД «Построим кукле дом»
3 неделя	Профессии	Мини-экскурсия на кухню.
4 неделя	Золотая осень в производ. художников и писателей –подг.гр. Золотая осень – деревья –мл.гр.	Осенний утренник, коллаж «Золотая осень» -подг.гр. НОД «Осенние деревья» мл.гр.
Ноябрь		
1 неделя	День народного единства. Моя страна.	НОД «Флаг, герб, гимн России!
2 неделя	Посуда, мебель	НОД декоративное рисование «Посуда для кукол».
3 неделя	Человек, моя семья	Игра-драматизация по сказке «Мойдодыр»
4 неделя	Пусть всегда будет мама.	Развлечение «День матери»
Декабрь		
1 неделя	Транспорт	НОД «Виды транспорта» Лепка «Вертолет».
2 неделя	Правила дорожного движения.	Прогулка к пешеходному переходу.
3 неделя	Электроприборы – подг.гр. Игрушки – мл.гр.	Прод. дея-ть «Наша квартира» подг.гр. Прод.дея-ть «Моя любимая игрушка» мл.гр.
4 неделя	Праздник «Новый год»	Новогодний утренник
Январь		
1 неделя	Праздничные дни.	
2 неделя	Зима	Прод.дея-ть «Зимние узоры».
3 неделя	Домашние животные	Инсцениров. сказки «Зимовье зверей» подг.гр. Аппликация «Будка для собаки» мл.гр.
4 неделя	Дикие животные Животные леса и жарких стран.	НОД «Как зимуют звери в лесу» мл.гр. Викторина «Загадки и отгадки»

		подг.гр.
Февраль		
1 неделя	Одежда, обувь, головные уборы.	Прод. дея-ть «Роспись платка» подг.гр. «Украсим шарфики и варежки» мл.гр.
2 неделя	Продукты питания	Прод. дея-ть «Пирог и крендельки» лепка.
3 неделя	День защитников отечества	Развлечение «Будем в армии служить».
4 неделя	Книги – мл.гр. «Масленица» - подг.гр.	Инсцениров. сказки «Телефон» мл.гр. Фольклорное развлечение «Масленица» - подг.гр.
Март		
1 неделя	Весна, мамин день.	Чтение Н.Сладков «Медведь и солнце» Утренник «Мамин праздник».
2 неделя	Народная игрушка	Роспись Филимоновской или Дымковской игрушки.
3 неделя	Береги себя	Викторина «Знаюки безопасности».
4 неделя	Птицы наших лесов	Фольклорное развлечение «День птиц»
Апрель		
1 неделя	Здоровье надо беречь	День здоровья.
2 неделя	Весна – ст.гр. Комнатные растения –мл.гр.	Выставка детских работ «Весна-красна» –ст.гр. Прод. дея-ть «Цветочек в горшочке»-мл.гр.
3 неделя	День космонавтики	Прод. дея-ть «Навстречу к звездам»
4 неделя	Насекомые	Прод. дея-ть «Бабочка» из бумаги.
Май		
1 неделя	Мониторинг	Заполнение мониторинговых карт.
2 неделя	День Победы	Возложение цветов к памятнику.
3 неделя	Водное царство подг.гр. Что растет в лесу – мл.гр.	НОД «Подводный мир» подг.гр. Чтение В.Сутеев «Под грибом».
4 неделя	Скоро лето к нам придет	Аппликация «Кузовок ягод» (коллективная)

12. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дни недели	Образовательная область	Н О Д в младшей группе	Время проведения	Н О Д в подготовительной группе	Время проведения
Понедельник	Социально-коммуникативное	1.Ребёнок и окружающий мир/ конструирование	9.15-9.30	1. ФЦКМ (формирование целостной картины мира)	9.15-9.45
	Физическое раз-	2.Физкультурное.	9.55-10.10	2. Физкультур-	9.55-10.25

	витие Художественно-эстетическое			ное 3.Рисование	10.35-11.00
Вторник	Познавательное развитие Физическое развитие	2. Развитие речи/ чтение художественной литературы 3. Физкультурное на прогулке	9.55-10.10 10.40-10.55	1.ФЭМП 2. Развитие речи и обучение грамоте 3. Физкультурное на прогулке.	9.15-9.45 9.55-10.25 10.40-11.10
Среда	Художественно-эстетическое Познавательное	1. Рисование 2. Музыкальное	9.15-9.30 9.55-10.10	1. Рисование 2. Музыкальное 3. Ознакомление с художественной литературой	9.15-9.45 9.55-10.25 10.35-11.00
Четверг	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1. Развитие речи и обучение грамоте 2. Лепка / аппликация 3.Физкультурное.	 9.55-10.10 10.35-10.50	1.Развитие речи и обучение грамоте 2. Конструирование и ручной труд 3.Физкультурное	9.15-9.45 9.55-10.25 10.35-11.00
Пятница	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	2. ФЭМП 3. Музыкальное	9.55-10.10 10.35-10.50	1. ФЭМП 2. Лепка/аппликация 3. Музыкальное	9.15-9.45 9.55-10.25 10.35-11.00

13. ПРИМЕРНЫЙ ОБЪЕМ НЕПОСРЕДСТВЕННО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ

Длительность непосредственно – образовательной деятельности 15-30 мин

Объем в 1 половину дня 30-1ч.30 мин

Объем в неделю : 2 часа 30 мин. – 7часов 30 мин.

14.ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- непосредственно – образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников
- игры;
- беседы;
- чтение художественной литературы;
- наблюдение;
- реализация проектов;
- экспериментирование;
- экскурсии;
- дежурство
- просмотр телепередач, мультфильмов;
- конструирование;
- праздники;
- соборания;
- телефонные звонки;
- открытые просмотры;
- наглядная информация и др.

15. ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

1..Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Социально-коммуникативное развитие направлено на

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»:

Познавательное развитие предполагает

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и време-

ни, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

3. Образовательная область «Речевое развитие»:

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

5. Образовательная область «Физическое развитие»:Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

16. СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ.

ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ:

- ежедневная утренняя гимнастика (весеннее – летний период на улице);
- физкультминутки во время НОД;
- физкультурные занятия (в носках);
- прогулки: дневная, вечерняя;
- сон с доступом воздуха +17- +19;
- хождение босиком;
- утренний прием на улице в летнее время;
- солнечные ванны;
- дыхательная гимнастика;
- элементы обширного умывания;
- воздушно-температурный режим;
- воздушные ванны;
- облегченная одежда;
- полоскание полости рта чесночным настоем;
- мониторинг детского развития.

17. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ (СОЗДАНИЕ ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ)

Создание и обновление предметно-развивающей среды в разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которых разворачиваются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого

ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность. Предметно - развивающая среда строится на основе учета принципов построения развивающей среды.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровень развития интегративных качеств детей разновозрастной группы осуществляется 2 раза в год (октябрь, май). В мониторинге используются те методы, применение которых позволяет получить объем информации в оптимальные сроки. Результаты мониторинга образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям).

18 . ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ

В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы, педагоги используются различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

Традиционные:

- родительские собрания. Проводятся 3 раза в год: в начале года (знакомство); в середине года (успехи); в конце года (итоги, результаты), а также для вновь поступающих детей (апрель);
- консультации (устные, письменные (папки-передвижки, ширмы);
- беседы;
- анкетирование (сентябрь - октябрь, декабрь, май, по мере необходимости);
- утренники;
- оформление информационных стендов, буклетов, памяток.
- ведение социальных паспортов на воспитанников МДОУ.

Нетрадиционные:

- Участие родителей в работе Семейного клуба;
 - участие родителей в творческих конкурсах, массовых мероприятиях детского сада: в занятиях, в утренниках, в смотрах-конкурсах, в выставках рисунков;
 - совместные развлечения детей и родителей ;
 - родительская газета;
 - выставка родительских работ по изо деятельности;
 - презентация детского сада;
 - информация о детском саде на сайте в Интернете.